

ASIGNATURAS DE PROFUNDIZACIÓN 3° MEDIO

BLOQUE 1 / AP1	BLOQUE 2/ AP2	BLOQUE 3/ AP3
<p>Biología Celular y Molecular Eugenia Álvarez (125/2)</p> <p>Biología de los Ecosistemas Renato Lezana (129/2)</p> <p>Probabilidad y Estadística Descriptiva Íngrid Ríos (209/2)</p>	<p>Biología Celular y Molecular Patricia Osorio (105/2)</p> <p>Biología de los Ecosistemas Renato Lezana (129/2)</p> <p>Probabilidad y Estadística Descriptiva (204)</p>	<p>Biología Celular y Molecular Patricia Osorio (105/2)</p> <p>Geometría 3D Cristian Quintana (202/2)</p> <p>Geografía, Territorio y Desafío Socioambientales Edmundo Torres (226/2)</p>
<p>Geografía, Territorio y Desafío Socioambientales Paicavi Nahuelpan (222/2)</p> <p>Participación y argumentación en Democracia Camila Neira (228/2)</p>	<p>Geografía, Territorio y Desafío Socioambientales Paicavi Nahuelpan(222/2)</p> <p>Participación y argumentación en Democracia Camila Neira(228/2)</p>	<p>Taller de Literatura Anyella Cabezas (107/2)</p>
<p>Interpretación Musical Moisés Montenegro (127/2)</p> <p>Diseño y Arquitectura Boris Bahamondes (104/2)</p> <p>Promoción de Estilos de Vida Activa y saludable Agustin Badilla Gim A/2 Carlos Fernández (G Centenario)</p>	<p>Diseño y Arquitectura Boris Bahamondes (104/2)</p> <p>Expresión Corporal Marcela Vidal Gim B/2</p> <p>Promoción de Estilos de Vida Activa y saludable Carlos Fernández (Gim Centenario)</p>	<p>Expresión Corporal Marcela Vidal Gim B/2</p> <p>Interpretación Musical Moisés Montenegro (127/2)</p> <p>Diseño y Arquitectura Boris Bahamondes (104/2)</p> <p>Promoción de Estilos de Vida Activa y saludable Carlos Fernández (G. Centenario)</p>

ASIGNATURAS DE PROFUNDIZACIÓN 4° MEDIO

BLOQUE 1 / AP1	BLOQUE 2/ AP2	BLOQUE 3/ AP3
	<p>Ciencia de la Salud Patricia Osorio (105/2)</p> <p>Química Lisset Huenchupán (106/2)</p> <p>Pensamiento Computacional y Programación Cristian Quintana (202/2)</p>	<p>Ciencia de la Salud Eugenia Álvarez (125/2)</p> <p>Límite, Derivada e Integrales Nancy Cáceres</p> <p>Pensamiento Computacional y Programación Cristian Quintana (202/2)</p>
<p>Comprensión Histórica del Presente Christian Sepúlveda (222/2)</p>	<p>Comprensión Histórica del Presente Ingrid Cruces (224/2)</p>	<p>Lectura y Escritura Especializada Valeria Contreras(101/2)</p>
<p>Economía y Sociedad Rodrigo Cerda (206/2)</p> <p>Filosofía Política Jorge Ibar (201/2)</p>	<p>Economía y Sociedad Estéphano Rosas (221/2)</p>	<p>Comprensión Histórica del Presente Christian Sepúlveda(222/2)</p>
<p>Ciencias del ejercicio Físico y deportivo Oreste Escobar</p> <p>Interpretación y Creación en Danza Marcela Vidal Gim. B/2</p> <p>Artes Visuales, Audiovisuales y Multimediales Lisbeth Sanzana (103/2)</p>	<p>Interpretación y Creación en Danza Marcela Vidal (221/2)</p> <p>Creación y Composición Musical Moisés Montenegro (127/2)</p> <p>Ciencias del ejercicio Físico y deportivo Oreste Escobar</p>	<p>Artes Visuales, Audiovisuales y Multimediales Lisbeth Sanzana (103/2)</p> <p>Ciencias del ejercicio Físico y deportivo Oreste Escobar</p> <p>Interpretación y Creación en Danza Marcela Vidal Gim B/2</p>