

### PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO

Semanas de trabajo: 17 al 28 de agosto del 2020

<b>ASIGNATURA</b>	<b>Música y tecnología</b>	<b>NIVEL</b>	<b>Primero medio</b>
<b>PROFESOR/A</b>	<b>Nancyth Peña</b> nancythpena@institutoclaret.cl <b>Lisbeth Sanzana</b> artescampus@institutoclaret.cl	<b>PROFESOR/A EDUCACIÓN DIFERENCIAL</b>	<b>Cristina Vargas</b> cristinavargas@institutoclaret.cl <b>Sofia Cazaux</b> sofiacazaux@institutoclaret.cl <b>Lisette Cid</b> lisettecid@institutoclaret.cl
<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>	Proyecto "Identidad visual musical"		
<b>DESEMPEÑO ESPERADO</b>	Crear croquis de portada de disco/canción.		
<b>TAREA</b>	<p>-Siguiendo las instrucciones señaladas en el ppt. Observar elementos presentes en la portada de un disco.</p> <p>-Definir nombre de disco. Considerando público objetivo y mensaje a comunicar en tema escogido trabajado en la actividad anterior</p> <p>-Escoger una imagen que represente el mensaje. ¿Quieres mostrar quién está detrás de la música en la portada de tu disco?, investiga y observa portadas de discos de distintos artistas para inspirarte.</p> <p>-Crea croquis con el diseño de la portada del disco. Tamaño 18x18 cm en tu cuaderno incorporando: Marca – Nombre del disco – imagen.</p> <p>-Enviar registro (fotografía) de lo trabajado a profesoras de asignatura, hasta el 28 de agosto.</p> <p>-Responder autoevaluación.</p>		
<b>EVALUACIÓN</b>	Formativa		
<b>RECURSOS Y PLATAFORMA UTILIZADA</b>	Internet / Computador – celular / Cuaderno / Lápiz.		