

TEMARIO EVALUACIONES PRIMER SEMESTRE 2019

DEPARTAMENTO DE LENGUAJE	
ASIGNATURA/NIVEL	CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS
LENGUAJE 1° BÁSICO	<p>NOTA 1: Controlito vocales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender cuentos leídos por un adulto, extrayendo información explícita e implícita. • Reconocimiento de vocal inicial y final. • Escribir con letra clara, su propio nombre y las vocales de las palabras. • Transcribir vocales combinadas. <p>NOTA 2: Secuencia Didáctica I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender cuentos leídos por un adulto, ordenado la secuencia de los hechos. • Leer comprensivamente oraciones, aplicando el conocimiento de la asociación fonema grafema de las vocales y consonantes l, m, p. • Escribir oraciones, ordenando un conjunto de palabras. • Completar oraciones con una palabra que sea coherente en significado, género y número. <p>NOTA 3: Controlito primeras consonantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender cuentos leídos por un adulto, ordenado la secuencia de los hechos. • Leer comprensivamente oraciones, aplicando el conocimiento de la asociación fonema grafema de las vocales y consonantes l, m, p, y s, d. • Escribir oraciones, ordenando un conjunto de palabras. • Completar oraciones con una palabra que sea coherente en significado, género y número. <p>NOTA 4: Controlito consonantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender cuentos leídos por un adulto, ordenado la secuencia de los hechos. • Leer comprensivamente oraciones, aplicando el conocimiento de la asociación fonema grafema de las vocales y consonantes l, m, p, y, s, d, n, c (sonido fuerte). • Comprender y aplicar la concordancia de género y número. • Escribir oraciones, ordenando un conjunto de palabras. • Completar oraciones con una palabra que sea coherente en significado, género y número.

	<p>NOTA 5: Secuencia Didáctica II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender cuentos leídos por un adulto, ordenado la secuencia de los hechos. • Leer comprensivamente oraciones, aplicando el conocimiento de la asociación fonema grafema de las vocales y consonantes l, m, p, y, s, d, n, c (sonido fuerte), t, f. • Comprender y aplicar la concordancia de género y número. • Escribir oraciones, ordenando un conjunto de palabras. • Completar oraciones con una palabra que sea coherente en significado, género y número.
<p>LENGUAJE 2° BÁSICO</p>	<p>Prueba 1-secuencia didáctica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de lectura. • Textos No literarios (Receta- texto informativo- señales de tránsito) • Sílabas inicial, medial y final. • Sinónimos y antónimos. • Abecedario. • Orden Alfabético. <p>Contenidos libro test: (nota 3)</p> <p>Textos No literarios (receta- nota- texto informativo- señales de tránsito)</p>
<p>LENGUAJE 3° BÁSICO</p>	<p>Secuencia I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora: extraer información explícita e implícita, incremento de vocabulario, etc. • Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura: cuentos y fábula. • Elementos gramaticales: Sustantivos comunes y propios, artículos, adjetivos. • Género y número. • Concordancia gramatical. <p>Libro 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora. • Extraer información explícita e implícita de los textos en estudio. • Incremento del vocabulario.

	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar. • Secuencia de hechos. <p>Secuencia II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora: Extraer información explícita e implícita, incremento de vocabulario, etc. • Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura: Leyenda y mitos. • Elementos gramaticales: Sustantivos comunes y propios, artículos, adjetivos y verbo. • Sinónimos y antónimos. • Sílabas Tónicas. • Descripciones simples. • Plurales en terminaciones "s" y "z".
LENGUAJE 4° BÁSICO	<p>Libro 2: Libro entregado. Sustantivos propios, comunes, conectores. Concepto de biografía. Planificar la escritura. Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas</p> <p>Secuencia I: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora. Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura. (Cuentos, biografía) Extraer información explícita e implícita de los textos en estudio. Adjetivos, sustantivos propios y comunes, pronombres personales, reconocer verbos.</p> <p>Libro 3: Libro entregado. Palabras de vocabulario en estudio. Adjetivos calificativos. Leer y comprender qué es un poema. Propósito del emisor al escribir un texto. Planificar la escritura. Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas.</p> <p>Secuencia II: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.</p>

	<p>Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura. (cuentos, biografía, leyenda, poema, noticia) Extraer información explícita e implícita de los textos en estudio. Palabras de vocabulario en estudio. Palabras graves, agudas, esdrújulas. Palabras con h (inicio e intermedio) Palabras con b y v.</p>
LENGUAJE 5° BÁSICO	<p><u>Secuencia didáctica I</u> -Texto narrativo (cuento y mito) (comprensión lectora) - Elemento de la narración (tipos de narradores, personajes, ambiente) -Formas no personales del verbo. -Artículos. -Preposiciones. -Conjugaciones verbales. Modo indicativo, tiempos simples. -Verbo auxiliar haber (tiempos compuestos)</p> <p><u>Secuencia didáctica II</u> <u>Texto lírico</u> -Figuras literarias (personificación, onomatopeya, símil, hipérbole, aliteración) -Elementos del texto lírico (hablante, motivo, objeto) -Rima (consonante) -Tipos de poemas (caligrama, oda, soneto, acróstico)</p> <p><u>Gramática</u> - Sustantivo (común, propio, colectivo y abstracto) -Conjunciones. -Contracciones. -Análisis morfológico de la oración.</p>
LENGUAJE 6° BÁSICO	<p><u>Secuencia didáctica I</u> -Texto literario: La leyenda y sus características. - La novela como géneros literarios y sus características.</p> <p><u>Gramática</u> -Verbo -Formas no personales del verbo. -Conjugaciones verbales, modo indicativo, tiempos simples. -Verbo auxiliar haber (tiempos compuestos) -Conectores (causales, consecuencia, temporales, conclusión, contraste)</p> <p><u>Secuencia didáctica II</u> -Texto lírico - Figuras literarias (personificación, onomatopeya, símil, hipérbole, aliteración, hipérbaton, metáfora) -Elementos del texto lírico (hablante, motivo, Objeto) -Rimas (consonante y asonante)</p>

	<p>-Tipos de poemas (caligrama, oda, soneto, greguerías, diamante, épica, décimas)</p> <p><u>Gramática</u></p> <p>-Preposiciones</p> <p>-Adverbios</p> <p>- Análisis sintáctico de la oración</p>
--	--