



**TEMARIO EVALUACIONES SEGUNDO SEMESTRE**

<b>PRIMERO BÁSICO</b>	
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CONTENIDO</b>
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<p><b>Nota 1 (10%):</b> Lectura 1 complementaria. -Comprensión lectora -Parafraseo - Dibujo</p> <p><b>Nota 2 (10%):</b> Promedio de los controles 5 y 6. <b>Lecciones:</b> Cocina-vaso-hijo-muñeca (ce, ci, v, h, signos de exclamación) Leche-caballo-yema-feria (ch, ll, y, diptongos e hiatos)</p> <p><b>Nota 3 (10%):</b> Lectura 2 complementaria. -Comprensión lectora -Parafraseo - Dibujo</p> <p><b>Nota 4 (10%):</b> Promedio de los controles 7 y 8 <b>Lecciones:</b> Kilo-rueda-buque-girasol-taxi (k-diptongos y hiatos-que-qui-ge-gi-x) Luna -Estrella-Oveja-Cabra. (uso de mayúsculas, L-E-tr-O-C.pr-)</p> <p><b>Nota 5 (10%):</b> Lectura 3 complementaria. -Comprensión lectora -Parafraseo - Dibujo</p> <p><b>Nota 6 (10%):</b> Promedio de los controles 9 y 10. <b>Lecciones:</b> Guanaco-Iglesia-Buey-Higuera(G-Y-B-H-gl-cl-gue-gui-güe-güi) Queso-Uva-Viña-Yeso (Q-U-V-Y-)</p> <p><b>Nota 7 (20%):</b> Trabajo práctico. Construcción de oraciones y texto con material concreto.</p> <p><b>Nota 8 (20%):</b> Control N°11 y comprensión lectora <b>Lecciones:</b> Tabla-Zorzal-Picaflor-Jardín (T-Z-P-J-pl-fl-)</p>
<b>Matemática</b>	<p><b>NOTA 1 (20%) Capítulo 8:</b> Los números hasta el 19</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocer cantidades hasta el 19</li><li>• Formar un grupo de 10 y contar los que quedan sin agrupar</li><li>• Completar secuencias de menor a mayor hasta el 19</li><li>• Completar secuencias hasta el 19</li><li>• Completar secuencias de mayor a menor hasta el 19</li><li>• Encontrar el antecesor y el sucesor de un número</li></ul>



- Recordar números consecutivos
- Conocer igualdad y desigualdad
- Conocer los símbolos mayores que y menor que
- Comparar cantidades
- Comparar números hasta el 19
- Comparar cantidades hasta el 19

**NOTA 2 (10%) Capítulo 9:** Sumas y restas hasta el 19

- Sumar 1, 2 o 3
- Resolver problemas
- Encontrar dobles
- Sumar y reconocer dobles
- Resolver problemas
- Sumar números consecutivos
- Encontrar dobles para sumar
- Completar 10 para sumar

**NOTA 3 (10%) Capítulo 10:** Familia de operaciones

- Descomponer números
- Resolver sumas relacionadas
- Resolver restas relacionadas
- Resolver operaciones relacionadas hasta 4
- Encontrar familias de operaciones inversas
- Resolver operaciones relacionadas hasta 6
- Completar operaciones aritméticas hasta 6
- Resolver problemas
- Resolver operaciones relacionadas hasta 8
- Completar operaciones aritméticas hasta 10
- Resolver problemas
- Familias de operaciones
- Completar familia de operaciones
- Sumar tres números
- Sumar tres números en forma vertical
- Resolver cadenas de restas
- Restar tres números

**NOTA 4 (10%) Capítulo 11:** Longitud, tiempo, capacidad y masa

- Ordenar sucesos
- Conocer el calendario
- Trabajar con el calendario
- Comparar longitudes
- Medir la longitud
- Usar centímetros para medir
- Medir en centímetros usando una regla
- Reconocer cuánto tiempo
- Ver la hora
- Conocer la hora en punto



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Practicar la hora en punto</li><li>• Resolver problemas</li><li>• Comparar capacidades</li><li>• conocer la unidad de litro</li><li>• Comparar peso</li><li>• Conocer la unidad de kilogramo</li></ul> <p><b>NOTA 5 (10%) Capítulo 12: Patrones</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Continuar patrones</li><li>• Identificar unidad de patrón</li><li>• Identificar unidades y completar patrones</li><li>• Completar patrones</li><li>• Crear patrones</li><li>• Traducir patrones</li><li>• Crear patrones</li><li>• Corregir patrones</li><li>• Identificar unidad de patrón</li><li>• Continuar patrones numéricos</li></ul> <p><b>NOTA 6 (20%) Capítulo 13: Tabla y Gráfico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer una tabla</li><li>• Usar datos de una tabla</li><li>• Usar datos de un pictograma</li><li>• Usar datos de un dibujo para hacer gráficos</li><li>• Usar datos de un gráfico de barras</li></ul> <p><b>NOTA 7 (20%) Capítulo 14: Contar hasta 100.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar números pares e impares</li><li>• Reconocer números pares e impares</li><li>• Conocer la tabla del 100</li><li>• Ordenar objetos para contar</li><li>• Contar de 10 en 10 hasta 100</li><li>• Estimar cantidades hasta 100</li><li>• Estimar</li><li>• Armar la tabla del 100</li><li>• Usar la tabla del 100</li><li>• Completar la tabla del 100</li></ul>
<b>Historia Geografía y Ciencias Sociales</b>	<p><b>UNIDAD 3</b></p> <p><b>NOTA 1: (20%) Control escrito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Punto de referencia en un plano.</li><li>-Los planos y la simbología.</li><li>-Características de los planos y mapas.</li></ul> <p><b>NOTA 2:(20%) Prueba escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Representan lugares mediante planos y mapas.</li><li>-Identifican nuestro país, Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, su región, su capital y su localidad.</li><li>-Reconocen e identifican paisajes naturales y culturales.</li></ul>



	<p><b>NOTA 3 DE PROCESO ACUMULATIVA 1: (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Presentación oral con recurso de afiche, de tarea de investigación. (Diferentes formas de vida en el mundo).</li></ul> <p>-Símbolos patrios. -Conmemoraciones de hechos y personajes históricos.</p> <p><b>UNIDAD 4</b></p> <p><b>NOTA 3 DE PROCESO ACUMULATIVA 2: (10%)</b> Autoevaluación.</p> <p><b>PRUEBA 1: PRUEBA ESCRITA (40%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Flora y fauna chilena</li><li>-Identidad nacional, comidas, juegos y bailes típicos.</li><li>-Fiestas tradicionales de Chile.</li></ul>
<b>Ciencias Naturales</b>	<p><b>NOTA 1: Método Científico (proceso 10%)</b></p> <p><b>Nota 2: Secuencia Didáctica 3:</b> <b>“Los Materiales que me rodean” (proceso 20%)</b></p> <p><b>Propiedades de los Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Materiales naturales y artificiales.</li><li>- Objetos fabricados de materiales frágiles y tenaces.</li><li>- Características de los materiales.</li><li>- Cambios que experimentan los materiales.</li></ul> <p><b>Nota 3: Secuencia Didáctica 4:</b> <b>“El Sol y nuestro planeta” (proceso 20%)</b></p> <p><b>El ciclo del día y la noche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Día o noche.</li><li>- Efectos del día y la noche en el ambiente.</li><li>- Efectos del día y la noche en los seres vivos.</li></ul> <p><b>Las estaciones del año:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Las estaciones del año.</li><li>- Efectos de las estaciones en el ambiente y en los seres vivos.</li></ul> <p><b>Nota 4: Auto-Evaluación (10%)</b></p> <p><b>Prueba: Secuencia Didáctica 3 / Secuencia Didáctica 4 (40%)</b></p>
<b>Inglés</b>	<p><b>Nota 1:</b> Condiciones del tiempo (Taller 30 %)</p> <p><b>Nota 2:</b> animales domésticos y de granja (Taller 30%)</p> <p><b>Prueba: English day 40 % (nota de proceso 20% + producto final 20%)</b></p> <p>Preparación English Day (Proceso 20%) Presentación de producto: English Day: Christmas songs (Producto final 20%)</p>
<b>Religión</b>	<p><b>NOTA 1 30%</b></p> <p><b>Unidad 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Jesús nos enseña a hacer el bien.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Jesús siempre hizo el bien a todos.</li><li>✓ Las formas en que las personas pueden ayudar.</li><li>✓ Acciones positivas de ayuda.</li><li>✓ El sentimiento de amor.</li></ul> <p><b>NOTA DE PROCESO</b></p> <p><b>Unidad 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Continuamos la misión de Jesús. <b>10%</b></li><li>✓ Los primeros discípulos de Jesús.</li><li>✓ La acción del Espíritu Santo en la misión. <b>10%</b></li><li>✓ La actitud del compromiso.</li></ul> <p><b>Unidad 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Una gran fiesta. <b>10%</b></li><li>✓ Invitación a un banquete de boda.</li><li>✓ Los cristianos celebramos las fiestas.</li><li>✓ Fiestas religiosas.</li><li>✓ Actitud de confianza</li></ul> <p><b>PRUEBA 1: 40%</b></p> <p><b>Unidad 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Jesús nos enseña a hacer el bien.</li><li>✓ Jesús siempre hizo el bien a todos.</li><li>✓ Las formas en que las personas pueden ayudar.</li><li>✓ Acciones positivas de ayuda.</li><li>✓ El sentimiento de amor.</li></ul> <p><b>Unidad 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Continuamos la misión de Jesús.</li><li>✓ Los primeros discípulos de Jesús.</li><li>✓ La acción del Espíritu Santo en la misión.</li><li>✓ La actitud del compromiso.</li></ul> <p><b>Unidad 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Una gran fiesta.</li><li>✓ Invitación a un banquete de boda.</li><li>✓ Los cristianos celebramos las fiestas.</li><li>✓ Fiestas religiosas.</li><li>✓ Actitud de confianza</li></ul> <p><b>Unidad 10:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Domingo de fiesta.</li><li>✓ Celebramos la Navidad.</li></ul>
<b>Artes Visuales</b>	<p><b>NOTA 1:</b> Pintura Colores cálidos y fríos</p> <p><b>NOTA 2:</b> Procedimientos de construcción con material de reciclaje.</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> Atrapasueños.</p>
<b>Música</b>	<p><b>Nota 1:</b> Canción al unísono</p> <p><b>Nota 2:</b> Patrones rítmicos. (Reproducción con la voz y el cuerpo)</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> 40% Cantan en grupo y tocan instrumentos de percusión, convencionales y no convencionales.</p>



<b>Tecnología</b>	<b>NOTA 1:</b> Objeto Tecnológico <b>NOTA 2:</b> Trabajo práctico: Obj. Tecn.
<b>Educación Física y Salud</b>	<b>NOTA 1:</b> "danza, ritmo y expresión" <b>NOTA 2:</b> "Trabajo colaborativo, recreación e higiene" <b>PRUEBA 1:</b> "hábitos de vida saludable, calentamiento, ejercicios"
<b>SEGUNDO BÁSICO</b>	
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CONTENIDO</b>
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Prueba 1: Secuencia didáctica III</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tipos de texto la fábula y la invitación: Sus partes principales e intención comunicativa.</li><li>• Sustantivos propios y comunes: uso en oraciones, nombres, al inicio de una oración, entre otras.</li><li>• Adjetivos y verbos (reconocerlos en un texto y clasificarlos)</li><li>• Características físicas y psicológicas de los personajes (detallando y ordenando las características de cada uno de ellos)</li><li>• Número y género de los sustantivos (clasificando según estos criterios sustantivos comunes extraídos de un texto leído)</li><li>• Fonogramas (uso correcto según las normas ortográficas)</li><li>• Creación de oraciones en base a análisis morfosintáctico.</li></ul> <b>Prueba 2 Secuencia didáctica IV</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Textos: el cuento, la carta (partes principales, e intención comunicativa)</li><li>• Sustantivos propios y comunes: uso en oraciones, nombres, al inicio de una oración, entre otras.</li><li>• Uso de verbos y adjetivos para crear oraciones.</li><li>• Tiempos verbales: ayer, hoy, mañana (buscando y clasificándolos en tabla)</li><li>• Signos de puntuación (uso del punto, comas, dos puntos)</li><li>• Género y número de los sustantivos realizando análisis morfosintáctico de oraciones.</li><li>• Uso de mayúscula y minúscula en nombres, apellidos, al inicio de una oración, etc.</li></ul>
<b>Matemática</b>	<b>Nota 1 (10%): Capítulo 8 Medición</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajar con el calendario Conocer la hora en punto</li><li>• Conocer la hora y media</li><li>• Resolver problemas Medir la longitud</li><li>• Medir en centímetros</li><li>• Estimar en centímetros</li><li>• Estimar en metros</li><li>• Resolver problemas</li><li>• Conocer el perímetro de una figura</li><li>• Resolver problemas</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comparar peso</li><li>• Conocer unidades de peso: el kilogramo</li><li>• Estimar peso</li></ul> <p><b>Nota 2 (10%): Capítulo 9 Gráficos y Probabilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Usar datos de una tabla</li><li>• Usar datos de una tabla para construir un pictograma</li><li>• Construir pictogramas con escala</li><li>• Usar datos de un pictograma</li><li>• Usar datos de un dibujo para hacer un gráfico de barras</li><li>• Realizar una encuesta y construir un gráfico</li><li>• Recolectar y registrar datos</li><li>• Comprender probabilidades</li><li>• Investigar probabilidades</li><li>• Comprender probabilidades</li><li>• Predecir probabilidades</li></ul> <p><b>Nota 3 (20%): Capítulo 10 Geometría (Figuras 3D)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer cuerpos geométricos o figuras 3D</li><li>• Conocer elementos de los cuerpos geométricos o figuras 3D</li><li>• Conocer redes geométricas</li><li>• Reconocer figuras planas o figuras 2D</li><li>• Reconocer figuras 2D asociadas a figuras 3D</li><li>• Reconocer figuras 3D asociadas a figuras 2D</li><li>• Explorar la simetría</li><li>• Conocer figuras simétricas</li><li>• Conocer rectas paralelas</li></ul> <p><b>Nota 4 (20%): Capítulo 11 Patrones</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar la unidad de patrón</li><li>• Continuar patrones según forma, color, tamaño, posición</li><li>• Continuar patrones</li><li>• Identificar la unidad y completar el patrón</li><li>• Crear patrones según forma, color, tamaño, posición</li><li>• Traducir patrones</li><li>• Continuar patrones numéricos</li><li>• Completar patrones numéricos</li><li>• Crear patrones numéricos</li><li>• Resolver problemas</li></ul> <p><b>Nota 5 (20%): Capítulo 12 Fracciones</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar partes iguales</li><li>• Reconocer partes iguales</li><li>• Conocer mitades</li><li>• Reconocer mitades</li><li>• Conocer tercios</li><li>• Reconocer tercios</li><li>• Conocer cuartos</li><li>• Reconocer cuartos</li><li>• Reconocer diferentes fracciones</li></ul>
--	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajar con fracciones</li><li>• Reconocer fracciones de un conjunto</li><li>• Reconocer fracciones</li></ul> <p><b>Nota 6 (20%): Capítulo 13 Números Hasta El 1000</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Formar grupos de 100</li><li>• Contar hasta 1000</li><li>• Contar hasta 1000 de 100 en 100</li><li>• Contar de 10 en 10 usando la tabla del 1000</li><li>• Completar secuencias</li><li>• Completar tabla del 1000</li><li>• Resolver problemas</li><li>• Conocer la centena con bloques multibase</li><li>• Comprender centenas</li><li>• Identificar centenas hasta 1000</li><li>• Identificar centenas, decenas y unidades</li><li>• Escribir números en forma desarrollada</li><li>• Comprender el valor posicional</li><li>• Resolver problemas</li><li>• Comparar números hasta el 1000</li><li>• Completar con el antecesor y sucesor</li><li>• Repasar relaciones de orden</li><li>• Ordenar números hasta el 1000</li><li>• Resolver problemas</li></ul>
<p><b>Historia Geografía y Ciencias Sociales</b></p>	<p><b>NOTA 1: Prueba escrita 20%</b> Reconocer modos de vida de los pueblos nómades y sedentarios que habitaron Chile. Identificar las principales actividades que desarrollaban estos pueblos, para satisfacer sus necesidades. Comparar modelos de vivienda, herramientas, vestimentas y alimentación de los pueblos nómadas y sedentarios.</p> <p><b>NOTA 2: Prueba escrita 20%</b> Distinguir pueblos originarios prehispánicos ubicados en la costa, en el interior y en la cordillera. Localizar en un mapa de Chile la ubicación de los distintos pueblos originarios prehispánicos de Chile. Asociar los pueblos originarios con su respectiva ubicación en la Zona Norte, Centro o Sur de Chile. Describir las características geográficas de las zonas habitadas por algunos pueblos originarios prehispánicos estudiados, dando ejemplos de su influencia en los modos de vida. Asociar las características geográficas de las zonas habitadas por algunos pueblos originarios a los recursos utilizados para satisfacer necesidades de alimentación, abrigo y vivienda.</p> <p><b>NOTA 3 DE PROCESO ACUMULATIVA:</b> <b>Actividad N°1 (10%):</b> Trabajo en parejas. Realizan mapa conceptual de los pueblos originarios estudiados. <b>Actividad N°2 (10%):</b> Autoevaluación.</p>





	<p><b>PRUEBA 1: PRUEBA ESCRITA 40%</b> Identificar inmigrantes que llegaron a Chile en el pasado y en el presente y distinguir los diversos aportes a la sociedad chilena. Reconocer y dar ejemplos de la influencia y aportes de inmigrantes... Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen: respeto al otro.</p>
<b>Ciencias Naturales</b>	<p><b>NOTA 1:</b> Método Científico (proceso 10%)</p> <p><b>Nota 2:</b> Secuencia Didáctica 3: “Los animales son un tesoro y el agua es vida para nuestro planeta” “(proceso 20%)</p> <p><b>Animales nativos de Chile características del agua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Animales nativos en extinción.</li><li>- Procesos tecnológicos que afectan el hábitat.</li><li>- Características generales del agua.</li><li>- Estados del agua: sólido, líquida, gaseoso</li></ul> <p><b>Nota 3:</b> Secuencia Didáctica 4: “” (proceso 20%)</p> <p><b>Ciclo del agua, tiempo atmosférico y estaciones del año:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ciclo del agua en la naturaleza.</li><li>- Situaciones de ahorro y malgasto de agua.</li><li>- Importancia del agua para los seres vivos incluido el ser humano.</li><li>- Características del tiempo atmosférico.</li><li>- El termómetro en relación a su utilidad y su uso como instrumento de medición.</li><li>- Factores del tiempo atmosférico en términos de los cambios de temperatura, las precipitaciones y el viento entre otros fenómenos.</li><li>- Estaciones del año y su relación con el tiempo atmosférico.</li><li>- Estaciones del año y la relación con los seres vivos.</li></ul> <p><b>Nota 4:</b> Auto-Evaluación (10%)</p> <p><b>Prueba: Secuencia Didáctica 3 / Secuencia Didáctica 4 (40%)</b></p>
<b>Inglés</b>	<p><b>Nota 1:</b> Pronombres personales (he/she) verb to be en presente simple (is /isn't), ocupaciones y profesiones (Taller 30%)</p> <p><b>Nota 2:</b> lugares de trabajo, profesiones y ocupaciones (Taller 30%)</p> <p><b>Prueba: English day 40 % (nota de proceso 20% + producto final 20%)</b></p> <p>Preparación English Day (Proceso 20%)</p> <p>Presentación de producto: English Day: Christmas songs (Producto final 20%)</p>
<b>Religión</b>	<p><b>NOTA 1: 30%</b></p> <p><b>Unidad 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Dios nos quiere y nos cuida</li><li>✓ El pastor y sus ovejas.</li><li>✓ Los cristianos queremos y cuidamos a los demás.</li><li>✓ Cómo cuido a los demás.</li></ul> <p><b>NOTA DE PROCESO</b></p> <p><b>Unidad 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Jesús nos habla del amor de Dios.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ ¡Qué bueno es Dios!</li><li>✓ Los cristianos agradecemos el amor de Dios.</li><li>✓ Darle valor a los gestos y personas. <b>10%</b></li><li>✓ Formas de agradecer el cuidado y la protección de Dios.</li></ul> <p><b>Unidad 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Jesús nos enseña a comunicarnos con Dios.</li><li>✓ Padre Nuestro.</li><li>✓ Formas de hablar con Dios.</li><li>✓ Formas de comunicarnos con los demás. <b>10%</b></li><li>✓ Actitud de confianza.</li></ul> <p><b>Unidad 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Amamos a Dios cuando amamos al prójimo.</li></ul> <p>Elaboran diccionario de todas las unidades. <b>10%</b></p> <p><b>PRUEBA 1:40%</b></p> <p><b>Unidad 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Dios nos quiere y nos cuida</li><li>✓ El pastor y sus ovejas.</li><li>✓ Los cristianos queremos y cuidamos a los demás.</li><li>✓ Cómo cuido a los demás.</li></ul> <p><b>Unidad 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Jesús nos habla del amor de Dios.</li><li>✓ ¡Qué bueno es Dios!</li><li>✓ Los cristianos agradecemos el amor de Dios.</li><li>✓ Darle valor a los gestos y personas.</li><li>✓ Formas de agradecer el cuidado y la protección de Dios.</li></ul> <p><b>Unidad 6:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Jesús nos enseña a comunicarnos con Dios.</li><li>✓ Padre Nuestro.</li><li>✓ Formas de hablar con Dios.</li><li>✓ Formas de comunicarnos con los demás.</li><li>✓ Actitud de confianza.</li></ul> <p><b>Unidad 7:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Amamos a Dios cuando amamos al prójimo.</li></ul>
<b>Artes Visuales</b>	<p><b>NOTA N°1:</b> Colores primarios (técnica lineal o rayado)</p> <p><b>NOTA N° 2:</b> Símbolos Patrios (técnica: rasgar, arrugar y pegar)</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> Diseños Navideños (técnica de pintura)</p>
<b>Música</b>	<p><b>NOTA 1: Música folclórica chilena.</b> Interpretar canción: "Carnavalito del ciempiés". (grupo Mazapán)</p> <p><b>NOTA 2: Música folclórica chilena.</b> Interpretar canción: "Mi Rapa Nui mi amor".</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> Villancicos. Interpretar Rodolfo el reno, El burrito sabanero, Los reyes magos.</p>
<b>Tecnología</b>	<p><b>NOTA N°1:</b> Objeto tecnológico pueblo originario Diaguaita (técnica pintura).</p> <p><b>NOTA N°2:</b> Telar mapuche (técnica: tejido ).</p>



<b>Educación Física y Salud</b>	<b>NOTA 1:</b> "habilidades motrices básicas, actividad física" <b>NOTA 2:</b> "Elementos rítmicos y actividad física" <b>PRUEBA 1:</b> "habilidades motrices básicas e higiene personal"
<b><u>TERCERO BÁSICO</u></b>	
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CONTENIDO</b>
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Prueba 1 Secuencia didáctica III</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Reconocer sílaba tónica.</li><li>✓ Acentuación de palabras (agudas- graves y esdrújulas).</li><li>✓ Sinónimos y antónimos.</li><li>✓ Homófonas.</li><li>✓ Pronombres personales.</li><li>✓ Prefijos (des – in – re – bi)</li><li>✓ Sufijos (oso – osa – ito – ita – illo – illa – ble)</li><li>✓ Plurales "z"</li><li>✓ Signos de interrogación y exclamación.</li><li>✓ Uso de G y J.</li><li>✓ Concordancia gramatical.</li><li>✓ Análisis morfosintáctico.</li><li>✓ Conectores.</li></ul> <b>Prueba 2 Secuencia didáctica IV</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Sujeto y predicado.</li><li>✓ Poemas</li><li>✓ Lenguaje figurado.</li><li>✓ Comparación.</li><li>✓ Elementos gramaticales.</li><li>✓ Uso de diccionario.</li><li>✓ Conectores.</li><li>✓ Sustantivos individuales.</li><li>✓ Sustantivos colectivos.</li><li>✓ Adjetivos demostrativos (eso – esa – ese – esa//con sus plurales)</li><li>✓ Género y número.</li></ul>
<b>Matemática</b>	<b>NOTA 1 (20%)</b> <b>CAPITULO 8: Gráficos y probabilidades</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Tablas de datos</li><li>➤ Pictogramas</li><li>➤ Gráficos de barra</li><li>➤ Diagrama de puntos.</li><li>➤ Interpretación datos</li><li>➤ Predicción de probabilidades</li></ul> <b>NOTA 2 (10%)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>CAPITULO 9: Multiplicar por 7, 8 y 9</b></li><li>➤ Multiplicar contando de 7 en 7.</li><li>➤ Multiplicar contando de 8 en 8.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Multiplicar contando de 9 en 9.</li><li>➤ Resolución de problemas.</li><li>➤ Propiedades de la multiplicación.</li><li>➤ Ejercicios combinados.</li></ul> <p><b>NOTA 3 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>CAPITULO 10: División</b></li><li>➤ Repartir en partes iguales</li><li>➤ Relacionar multiplicación y división (inverso)</li><li>➤ Familia de operaciones</li><li>➤ Resolución de problemas</li></ul> <p><b>NOTA 4 (20%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>CAPITULO 11: Fracciones</b></li><li>➤ Conocen medios, tercios, cuartos, quintos y sextos.</li><li>➤ Resolución de problemas</li><li>➤ Fracciones de un conjunto</li><li>➤ Orden y comparación de fracciones.</li><li>➤ Resolución de problemas.</li></ul> <p><b>NOTA 5 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>CAPITULO 12: Geometría</b></li><li>➤ Figuras 3D (elementos)</li><li>➤ Redes Figuras 3D</li></ul> <p><b>NOTA 6 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>CAPITULO 13: Patrones</b></li></ul> <p><b>NOTA 7 (20%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>CAPITULO 14: Medición</b></li></ul>
<b>Historia Geografía y Ciencias Sociales</b>	<p><b>NOTA 1 20%:</b> Arte y Cultura griegos (interdisciplinario con Lenguaje y Comunicación, y Artes Visuales).</p> <p><b>NOTA 2 20%:</b> Unidad 3 (prueba): Grecia, su geografía, cultura (literatura, artes plásticas y deportes), mitología, vida cotidiana y legado.</p> <p><b>NOTA 3 DE PROCESO ACUMULATIVA:</b> <b>Actividad N°1(10%):</b> - Grecia y Roma (glosario y papelógrafo) - Espacio geográfico de Grecia y Roma (maqueta) - Análisis de proverbios (interdisciplinario con Lenguaje y Comunicación). - Expansión romana (taller).</p> <p><b>Actividad N°2 (10%):</b> Autoevaluación.</p> <p><b>PRUEBA 1 40%:</b> Unidad 4 (Roma): su geografía, sistema político, cultura y legado.</p>



<p><b>Ciencias Naturales</b></p>	<p><b>NOTA 1: Método Científico (proceso 10%)</b></p> <p><b>Nota 2: Secuencia Didáctica 3: “Las plantas y la importancia de los recursos naturales y artificiales”</b></p> <p>LAS PLANTAS. HOJA-TALLO-RAÍZ. PROCESO DE FOTOSÍNTESIS. CICLO DE VIDA DE UNA PLANTA. PARTES DE UNA FLOR. RECURSOS NATURALES CONTAMINACIÓN</p> <p><b>Nota 3: Secuencia Didáctica 4: “Los alimentos, sus propiedades y hábitos alimenticios” (proceso 20%)</b></p> <p>ALIMENTOS SALUDABLES Y PERJUDICIALES PARA EL CUERPO HUMANO. IMPORTANCIA DE DIVERSOS ALIMENTOS PARA NUESTRO CUERPO. CONDUCTAS ALIMENTICIAS. PROPIEDADES DE ALGUNOS ALIMENTOS. PRÁCTICAS DE HIGIENE EN LA VIDA COTIDIANA. CONDUCTAS QUE AYUDAN A PREVENIR EL CONTAGIO DE ENFERMEDADES A TRAVÉS DE LOS ALIMENTOS</p> <p><b>Nota 4: Autoevaluación (10%)</b></p> <p><b>Prueba: Secuencia Didáctica 3 / Secuencia Didáctica 4 (40%)</b></p>
<p><b>Inglés</b></p>	<p><b>NOTA 1: Unidad 3 “My house” (Taller 30%)</b> Vocabulario temático de la unidad: -Lugares y habitaciones de la casa bedroom, bathroom, dining room, living room, kitchen, garage, garden. -Muebles y objetos de la casa: bed, chair, sofa, TV, table, cupboard, computer, radio, fridge, clock, curtains, window, door, shelf, rug, etc -Expresiones para indicar lo que hay o no hay en la casa: there is- there are. -Indicar ubicación y posición de objetos en la casa con las preposiciones in, on, under, next to, behind</p> <p><b>NOTA 2: Unidad 4 “Food” (Taller 30%)</b> Vocabulario temático de la unidad: -Comida y bebida: food, sandwich, banana, ice-cream, tomatoes, eggs, cheese, apples, chocolate, chicken, sausages, rice, bread, cookies, lettuce, sugar, salad, hotdog, soup, French fries, fruit, tuna fish, turkey, milk, juice, water. -Comidas: breakfast, lunch, dinner -Expresar gustos en relación con la comida: I like apples; I don’t like bananas; What food do you like? I like salad; Do you like milk? Yes, I do/ No, I don’t; What’s your favorite food? It’s pizza Expresar cantidades en números del uno al treinta.</p> <p><b>PRUEBA: English day 40 % (nota de proceso 20% + producto final 20%)</b> Preparación English Day (Proceso 20%) Presentación de producto: English Day: Christmas songs (Producto final 20%)</p>



<b>Religión</b>	<p><b>EVALUACIÓN NOTA 1: 30%</b> <b>UNIDAD 5: LA TAREA DE VIVIR.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Saber elegir entre el bien y el mal.</li><li>- Concepto de libertad</li></ul> <p><b>EVALUACIÓN NOTA 2: TRABAJOS ACUMULATIVOS 30%</b> <b>UNIDAD 6: CONFIANZA EN DIOS 10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Confianza en Dios y en los otros.</li><li>- Historia de Abraham</li></ul> <p><b>UNIDAD 7: DIOS NOS ACOMPAÑA SIEMPRE 10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Historia de Moisés.</li><li>- Éxodo</li><li>- Los 10 mandamientos.</li></ul> <p><b>UNIDAD 8: EL MENSAJE DE DIOS 10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Los profetas.</li><li>- Profeta Isaías</li><li>- Anuncio del Mesías.</li></ul> <p><b>PRUEBA 1: 40%</b> <b>UNIDAD 5: LA TAREA DE VIVIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dios nos creó por amor.</li><li>- Vivir como hijos de Dios</li><li>- Saber elegir</li></ul> <p><b>UNIDAD 6: CONFIAMOS EN DIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Abraham y su relación con Dios</li><li>- Concepto de confianza</li><li>- Abraham padre de los creyentes.</li></ul> <p><b>UNIDAD 7: DIOS NOS ACOMPAÑA SIEMPRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- El éxodo</li><li>- Historia de Moisés</li><li>- Dios nos acompaña siempre</li><li>- Los 10 mandamientos</li></ul> <p><b>UNIDAD 8: LOS MENSAJEROS DE DIOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Los profetas.</li><li>- El profeta Isaías</li><li>- Los cristianos como profetas.</li><li>- Religiones monoteístas</li></ul> <p><b>UNIDAD 9: MARÍA, MADRE DE JESÚS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Historia de María</li><li>- María, madre de Jesús</li><li>- María, nuestra madre.</li></ul>
<b>Artes Visuales</b>	<p>N° 1 : Rellenar lámina de mitología griega (texturas) Fecha : ( 27 al 31 de Agosto ). 30%</p> <p>N° 2 : Modelar con plastilina o arcilla vasija, lámina (propósito expresivo). Fecha : ( 08 al 12 de Octubre ). 30%</p>



	N° 3 : Confeccionar decoración navideña "(registros visuales) Fecha : (19 al 23 de Noviembre). 40%
<b>Música</b>	<b>NOTA 1:</b> obra de títeres, representando obra del folclor chileno.  <b>NOTA 2:</b> interpretación de obra musical del folclor, siguiendo patrones rítmicos respectivos al estilo.  <b>PRUEBA 1:</b> interpretación de obra musical correspondiente a la Navidad.
<b>Tecnología</b>	N° 1 : Elaborar objeto tecnológico ( maqueta, álbum, teatro griego ).  Fecha : ( 10 al 14 de Septiembre). 50%  N° 2 : Elaborar objeto tecnológico (maqueta sistema solar ).  Fecha : ( 19 al 23 de Noviembre ). 25%
<b>Educación Física y Salud</b>	<b>NOTA 1:</b> "danzas folclóricas" <b>NOTA 2:</b> "juegos motrices" <b>PRUEBA 1:</b> "juegos pre-deportivos"
<b>CUARTO BÁSICO</b>	
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CONTENIDO</b>
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<b>Prueba 1 Secuencia didáctica III</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensión lectora cuentos, fábula, mito y leyenda.</li><li>• Escribir correctamente palabras con: Hay,ahí,ay.</li><li>• Tilda correctamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas en los textos que escriben.</li><li>• Justifica el uso de tilde aludiendo a la regla que corresponde.</li><li>• Escribe correctamente las palabras que tienen b, v.</li><li>• Escribe correctamente las palabras que comienzan con h, tales como hoy, ha habido, etc.</li><li>• Escribe correctamente palabras con h como almohada, zanahoria, ahora, etc.</li><li>• Utiliza un vocabulario variado y preciso</li></ul> <b>Prueba 2 Secuencia didáctica IV</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensión lectora (dif tipos de textos)</li><li>• Vocabulario.</li><li>• Describe personajes, lugares u objetos en el relato.</li><li>• Usa verbos variados.</li><li>• Distingue el sujeto del predicado en oraciones simples.</li><li>• Adjetivos o frases que describen el ambiente. Reemplaza adverbios por otras estructuras que permiten ampliar o especificar lo dicho.</li><li>• Verbos y su tiempo y concordancia.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>Describe textos discontinuos presentes en un texto leído (imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas) y explican lo que se comunica por medio de ellos.</li></ul>
<b>Matemática</b>	<p><b>NOTA 1 (20%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Capítulo 6:</b> Fracciones</li></ul> <p><b>NOTA 2 (20%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Capítulo 7:</b> Decimales</li></ul> <p><b>NOTA 3 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Capítulo 8:</b> Medición, unidades de longitud, perímetro área</li></ul> <p><b>NOTA 4 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Capítulo 11:</b> Medición masa, capacidad</li><li>➤ <b>Capítulo 9:</b> Estrategias de cálculo</li></ul> <p><b>NOTA 5 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Capítulo 10:</b> Gráficos y probabilidades</li></ul> <p><b>NOTA 6 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Capítulo 14:</b> Estimación y redondeo</li></ul> <p><b>NOTA 7 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Capítulo 12:</b> Ecuaciones e inecuaciones</li></ul> <p><b>NOTA 8 (10%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>Capítulo 13:</b> Patrones</li></ul>
<b>Historia Geografía y Ciencias Sociales</b>	<p><b>NOTA 1: 20%:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Ubicación geográfica los mayas.</li><li>-Organización política de los mayas.</li><li>- Actividad económica de los mayas.</li><li>- Creencias, dioses y costumbre de los mayas.</li><li>- Legado maya a la sociedad actual.</li></ul> <p><b>NOTA 2: 20%:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ubicación geográfica de los aztecas</li><li>-Organización política de los aztecas</li><li>- Actividad económica de los aztecas</li><li>- Creencias, dioses y costumbre de los aztecas</li><li>- Legado azteca a la sociedad actual.</li></ul> <p><b>NOTA 3 DE PROCESO ACUMULATIVA:</b></p> <p><b>Actividad N°1(10%):</b></p>





	<p>Trabajo de investigación de cada civilización (Mayas – Aztecas – Incas). <b>Actividad N°2 (10%):</b> Autoevaluación.</p> <p><b>PRUEBA 1: 40%</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dónde y cuándo vivieron los incas</li><li>- Organización política, económica y social de los incas</li><li>- Sistema de caminos y correos incas</li><li>- Creencias y vida cotidiana de los incas</li></ul>
<b>Ciencias Naturales</b>	<p><b>NOTA 1: Método Científico (proceso 10%)</b></p> <p><b>Nota 2: Secuencia Didáctica 3: “Conozco el Cuerpo Humano “(proceso 20%)</b> Sistema Esquelético. Movimiento del cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• músculos</li><li>• huesos</li><li>• tendones</li><li>• articulaciones.</li></ul> <p>Sistema nervioso. Exceso en el consumo de alcohol (descoordinación, confusión y lentitud)</p> <p><b>Nota 3: Secuencia Didáctica 4: “Conociendo los Ecosistemas” (proceso 20%)</b> Ecosistemas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• características principales,</li><li>• organización y función.</li><li>• elementos vivos (animales, plantas, etc.) y no vivos (piedras, aguas, tierra)</li><li>• cadenas alimenticias, con sus principales funciones de los organismos productores, consumidores y descomponedores de nuestro país.</li></ul> <p>Efectos de la actividad humana en los ecosistemas de chilenos.</p> <p><b>Nota 4: Auto-Evaluación (10%)</b></p> <p><b>Prueba: Secuencia Didáctica 3 / Secuencia Didáctica 4 (40%)</b></p>
<b>Inglés</b>	<p><b>NOTA 1: Unidad 3 “What sport do you like?” (Taller 30%)</b> Vocabulario temático de la unidad: -Deportes: tennis, football, basketball, volleyball, hockey, swimming, running, skating, gym, skateboarding. -Equipamiento deportivo: ball, racket, trainers, tracksuit, T-shirt, shorts, swimsuit. -Preguntar acerca de rutinas, hábitos y gustos: Do you like basketball? Yes, I do/No, I don't; Does she play volleyball? Yes, she does/No, she doesn't; What sport do you like? I like swimming; How often do you play handball? Every day; Where do you play football? At the stadium. -Expresiones de frecuencia (frequency adverbs): always, sometimes, never, every day. Números hasta el cien en decenas: ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred</p> <p><b>NOTA 2: Unidad 4 “Let's celebrate” (Taller 30%)</b> Vocabulario temático de la unidad:</p>



	<p>Números ordinales 1-30: It's on 15th July; today is 8th January; my birthday is on 5th February.</p> <p>-El clima y tiempo atmosférico: sunny, cloudy, rainy, stormy, snowy, hot, warm, cold.</p> <p>-Días de la semana: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday.</p> <p>-Meses del año. Estaciones del año.</p> <p><b>PRUEBA: English day 40 %(nota de proceso 20% + producto final 20%)</b></p> <p>Preparación English Day (Proceso 20%) Presentación de producto: English Day: Christmas songs (Producto final 20%)</p>
<b>Religión</b>	<p><b>EVALUACIÓN NOTA 1: 30%</b></p> <p><b>UNIDAD 5: LA FAMILIA DE JESUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Concepto de familia.</li><li>- Jesús y su infancia.</li><li>- Jesús y su familia</li></ul> <p><b>EVALUACIÓN NOTA 2: TRABAJOS ACUMULATIVOS</b></p> <p><b>UNIDAD 6: LA GRAN FAMILIA DE LOS CRISTIANOS 10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descubrir la importancia del agua para todos los seres vivos.</li><li>- Conocer el bautismo de Jesús.</li><li>- Identificar las partes más importantes del sacramento del bautismo y su relación con el agua.</li></ul> <p><b>UNIDAD 7: EUCARISTÍA, FIESTA DE LOS CRISTIANOS 10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Valorar la importancia de las fiestas y las celebraciones como momentos de unidad.</li><li>- Comprender que la eucaristía es la fiesta principal de los cristianos.</li><li>- Conocer el rito de la misa.</li></ul> <p><b>UNIDAD 8: AMAR A DIOS Y AMAR AL PRÓJIMO 10%</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conocer el mensaje de Jesús sobre el amor a los demás.</li><li>- Conocer el relato del buen samaritano</li></ul> <p><b>PRUEBA 1: 40%</b></p> <p><b>UNIDAD 5: LA FAMILIA DE JESUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Concepto de familia.</li><li>- Jesús y su infancia.</li><li>- Jesús y su familia</li></ul> <p><b>UNIDAD 6: LA GRAN FAMILIA DE LOS CRISTIANOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descubrir la importancia del agua para todos los seres vivos.</li><li>- Conocer el bautismo de Jesús.</li><li>- Identificar las partes más importantes del sacramento del bautismo y su relación con el agua.</li></ul> <p><b>UNIDAD 7: EUCARISTÍA, FIESTA DE LOS CRISTIANOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Valorar la importancia de las fiestas y las celebraciones como momentos de unidad.</li><li>- Comprender que la eucaristía es la fiesta principal de los cristianos.</li><li>- Conocer el rito de la misa.</li></ul> <p><b>UNIDAD 8: AMAR A DIOS Y AMAR AL PRÓJIMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conocer el mensaje de Jesús sobre el amor a los demás.</li><li>- Conocer el relato del buen samaritano</li></ul> <p><b>UNIDAD 9: PERDONAR Y SER PERDONADOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Concepto de perdón.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sacramento de la reconciliación.</li><li>- Analizar situaciones de conflicto y buscar soluciones.</li></ul>
<b>Artes Visuales</b>	<p><b>NOTA 1:</b> <b>PINTURA OBJETUAL:</b> “TRENG TRENG Y CAI CAI VILU” (Entorno cultural: América y sus tradiciones)</p> <p><b>NOTA 2:</b> Collage diseños de textiles artesanales de su interés.</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> Crear una obra de interpretación personal del entorno escolar al estilo naif. (Entorno cultural, Tono y matiz)</p>
<b>Tecnología</b>	<p><b>NOTA 1:</b> Fases del Proceso Tecnológico (bolsa porta cds.)</p> <p><b>NOTA 2:</b> Objeto Tecnológicos que usen la fuerza para resolver problemas cotidianos (Diseños y contenido del texto)</p>
<b>Música</b>	<p><b>NOTA 1:</b> Interpretación vocal Reconocimiento auditivo de diversos timbres y combinaciones sonoras.</p> <p><b>NOTA 2:</b> Interpretación de instrumento melódico Interpretación vocal</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> Interpretación instrumental y vocal de forma individual y grupal Expresión musical frente a diversas audiencias Creación de patrones y secuencias rítmicas y melódicas</p>
<b>Educación Física y Salud</b>	<p><b>NOTA 1:</b> “Danza folclórica nacional y latinoamericana” (30%)</p> <p><b>NOTA 2:</b> “Juegos pre-deportivos” (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hábitos de higiene y vida saludable</li><li>• Condición física y calentamiento</li></ul> <p><b>PRUEBA 1:</b> “Juegos Colectivos”</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hábitos de higiene</li><li>• Vida sana</li></ul>
<b>QUINTO BÁSICO</b>	
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CONTENIDO</b>
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<p><b>Prueba 1 Secuencia didáctica III</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comprensión de lectura de poemas</li><li>✓ El poema y sus características</li><li>✓ Figuras literarias</li><li>✓ Elementos líricos</li><li>✓ Ortografía acentual (palabras agudas, graves y esdrújulas)</li><li>✓ Ortografía puntual (uso del punto y la coma)</li><li>✓ Ortografía literal (uso de la h)</li><li>✓ Comprensión de lectura de texto informativo (noticia)</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Preposiciones</li><li>✓ Análisis morfológico de la oración.</li></ul> <p><b>Prueba 2 Secuencia didáctica IV</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Verbos irregulares</li><li>✓ Leer comprensivamente diferentes obras de teatro</li><li>✓ Acentuación diacrítica y diéresis</li><li>✓ Clasificación de sujeto</li><li>✓ Analizar sintácticamente diferentes oraciones</li><li>✓ Reconocer registros del habla</li><li>✓ Signos de Exclamación e Interrogación.</li></ul>
<b>Matemática</b>	<p><b>NOTA 1 (20%) Unidad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Plano cartesiano</li><li>➤ Figuras 2d y figuras 3d</li></ul> <p><b>NOTA 2 (20%) PRUEBA 1 Unidad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Congruencias y movimientos isométricos</li><li>➤ Medición de longitud</li><li>➤ Transformación de unidades de longitud</li><li>➤ Áreas y perímetros</li><li>➤ Cálculo de áreas y perímetros</li></ul> <p><b>NOTA 3 (20%) Unidad 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Representación de fracciones (amplificación y simplificación)</li><li>➤ Clasificación de fracciones, equivalencias y transformación.</li><li>➤ Adición y sustracción de fracciones.</li><li>➤ Decimales comparación y orden de decimales hasta la milésima.</li><li>➤ Adición y sustracción de decimales- resolución de</li><li>➤ Problemas aplicando la adición y la sustracción.</li></ul> <p><b>NOTA 4 (20%): PRUEBA 2 Unidad 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Promedio de datos</li><li>➤ Datos y probabilidades</li><li>➤ Eventos aleatorios</li><li>➤ Comparar probabilidades</li><li>➤ Leer e interpretar gráficos</li><li>➤ Utilizar diagramas de tallo y hojas</li></ul> <p><b>NOTA 5(10%): (Proceso)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ticket de entrada + guía de ejercicios)</li><li>➤ Representación de fracciones, (amplificación y simplificación)</li><li>➤ Clasificación de fracciones, equivalencias y transformación</li><li>➤ Adición y sustracción de fracciones</li><li>➤ <b>DECIMALES</b></li><li>➤ Comparación y orden de decimales hasta la milésima</li><li>➤ Adición y sustracción de decimales.</li></ul> <p><b>NOTA 6(10%): (Proceso)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ticket de entrada + guía de ejercicios)</li><li>➤ Representación de fracciones, (amplificación y simplificación)</li><li>➤ Clasificación de fracciones, equivalencias y transformación</li><li>➤ Adición y sustracción de fracciones</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>DECIMALES</b></li><li>➤ Comparación y orden de decimales hasta la milésima</li><li>➤ Adición y sustracción de decimales.</li></ul>
<b>Historia Geografía y Ciencias Sociales</b>	<p><b>NOTA 1: 20%</b> Períodos de la historia de la humanidad. Viajes de exploración: causas de la expansión europea. La exploración del mundo en los siglos XV y XVI. Algunos adelantos tecnológicos que permitieron perfeccionar la navegación.</p> <p><b>NOTA 2: 20%</b> Reconocer la empresa de conquista y el rol de la Iglesia Católica. Características principales de la “empresa de conquista”, ejemplificando con las expediciones de Cortés y Pizarro. expediciones de Diego de Almagro y Pedro de Valdivia</p> <p><b>NOTA 3 DE PROCESO ACUMULATIVA:</b> <b>Nota 3. 1. 10%</b> Elaborar un glosario histórico de los conceptos claves de la unidad. Elaborar línea de Tiempo: “Hitos de la conquista de América y Chile” <b>Nota 3. 2. 10%</b> Autoevaluación. <b>PRUEBA 1: 40%</b> Expansión Europea. Conquista de América. Guerra de Arauco.</p>
<b>Ciencias Naturales</b>	<p><b>NOTA 1: Método Científico (proceso 10%)</b></p> <p><b>Nota 2: Secuencia Didáctica 3: “El Cuerpo Humano y su cuidado” (proceso 20%)</b> SISTEMA DIGESTIVO:<ul style="list-style-type: none"><li>• Estructura y funciones.</li><li>• Recorrido de los alimentos cuando ingresan a nuestro cuerpo. (Procesos de digestión y absorción de nutrientes)</li></ul>SISTEMA RESPIRATORIO:<ul style="list-style-type: none"><li>• Estructura y funciones. estructura y funciones.</li><li>• El camino del aire cuando ingresa a nuestro cuerpo. (intercambio de gases)</li></ul>SISTEMA CIRCULATORIO:<ul style="list-style-type: none"><li>• Estructura y funciones.</li><li>• El recorrido de la sangre en nuestro cuerpo. (transporte de sustancias)</li></ul>IMPORTANCIA DE LA BUENA ALIMENTACIÓN EN LA SALUD DE LAS PERSONAS.<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacia una alimentación saludable.</li></ul>LOS COMPONENTES DEL CIGARRILLO.<ul style="list-style-type: none"><li>• Sustancias nocivas presentes en el cigarrillo.</li><li>• Sistemas y órganos que son afectados por el tabaquismo.</li></ul>MICROORGANISMOS Y LOS VIRUS.<ul style="list-style-type: none"><li>• Microorganismos dañinos y beneficiosos para la salud de las personas.</li></ul><b>Nota 3: Secuencia Didáctica 4: “La Energía Eléctrica” (proceso 20%)</b> LA ENERGÍA.</p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cambios que experimenta la energía eléctrica.</li><li>• Manifestaciones de energía en la naturaleza.</li></ul> <p>CIRCUITO ELÉCTRICO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• partes de un circuito.</li><li>• construir circuitos simples.</li></ul> <p>MATERIALES CONDUCTORES Y AISLANTES DE LA CORRIENTE ELÉCTRICA. LAS NORMAS DE SEGURIDAD FRENTE A LOS PELIGROS DE LA CORRIENTE ELÉCTRICA. IMPORTANCIA DE LA ENERGÍA ELÉCTRICA EN LA VIDA COTIDIANA.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Promover su ahorro y uso responsable.</li></ul> <p><b>Nota 4: Auto-Evaluación (10%)</b></p> <p><b>Prueba: Secuencia Didáctica 3 / Secuencia Didáctica 4 (40%)</b></p>
<b>Inglés</b>	<p><b>NOTA 1: Unidad 3 (Taller 30%)</b></p> <p>Descripción de un plato de comida nombrando sus ingredientes, describiendo su sabor e indicando para que momento del día es adecuado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>* vocabulario temático.</li><li>* Singular/plural.</li><li>* Artículo indefinido A / An.</li></ul> <p><b>NOTA 2: Unidad 4 (Taller 30%)</b></p> <p>-Descripción de estaciones del año indicando clima y ropa para cada uno.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Adverbios de frecuencia.</li><li>* Expresiones idiomáticas para expresar condiciones del clima.</li></ul> <p><b>PRUEBA: English day 40 % (nota de proceso 20% + producto final 20%)</b></p> <p>Preparación English Day (Proceso 20%) Presentación de producto: English Day: Christmas songs (Producto final 20%)</p>
<b>Religión</b>	<p><b>NOTA 1:</b></p> <p><b>U6:</b> Los apóstoles de Jesús. Identificarlos, algunos oficios, qué es testigo, los amigos.</p> <p><b>ACUM 1:</b> Identificar y conocer la comunidad. <b>ACUM2:</b> Conocer los comienzos de la Iglesia. <b>ACUM3:</b> Identificar a Pablo, representarlo hoy.</p> <p><b>PRUEBA 1:</b></p> <p><b>U6:</b> Los apóstoles, identificarlos, los amigos y su importancia. <b>U7:</b> Significado, importancia y tipos de comunidades. <b>U8:</b> Saber significado de Iglesia, los que la forman, la función que desempeña. <b>U9:</b> Cómo se expande la iglesia, quién es su máximo representante, por qué se expande.</p>
<b>Artes Visuales</b>	<p><b>NOTA 1:</b> Arquitectura, esculturas, pinturas, moda y mueblería presentes en otra Época (corriente artística Barroco y Rococó)</p> <p><b>NOTA 2:</b> Técnica de estencil sobre un objeto (papel)</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> Máscaras de diferentes fiestas o carnavales de Chile y el mundo, con material de reciclado.</p>



<b>Música</b>	<p><b>Nota 1:</b> Interpretación musical canción zona Norte, Centro, Sur de Chile. seguir secuencia de notas y líneas melódicas de carácter folclóricas.</p> <p><b>NOTA 2:</b> Confeccionar glosario de términos musicales, en cuadernillo con material de reciclaje.</p> <p><b>NOTA 3:</b> Creación de díptico con villancicos de navidad.</p>
<b>Tecnología</b>	<p><b>NOTA 1:</b> Elaboración de producto tecnológico (alimenticio - decorativo)</p> <p><b>NOTA 2:</b> Diseñan, planifican, elaboran y prueban cómo crear un objeto, usando materiales de desecho.</p>
<b>Educación Física y Salud</b>	<p><b>NOTA 1:</b> "Danzas Folclóricas nacionales y latinoamericanas" (30%)</p> <p><b>NOTA 2:</b> "Deportes Individuales" (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Historia del Badminton</li><li>• Movimientos ataque - defensa</li><li>• Posiciones del Badminton</li><li>• Características de los deportes individuales</li><li>• Relación vida saludable y deportes</li></ul> <p><b>PRUEBA 1:</b> "Deportes colectivos" (40%)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Historia del basquetbol</li><li>• Importancia del deporte en equipo</li><li>• Calentamiento, ejercicio físico y deportes</li><li>• Vida activa y saludable</li></ul>
<b>SEXTO BÁSICO</b>	
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CONTENIDO</b>
<b>Lenguaje y Comunicación</b>	<p><b>Prueba 1 Secuencia didáctica III:</b></p> <p>Comprensión de lectura de textos poéticos Características del texto poético Comprensión de lectura (diversos tipos textos) Características y estructura de la noticia Estructura y tipos de carta Verbo (modo indicativo) Verbos irregulares Análisis sintáctico de la oración Análisis morfológico de la oración Estructura del afiche MCM Factores de la comunicación Ortografía literal (uso de la c, s y z) Pronombres interrogativos y exclamativos</p> <p><b>Prueba 2 Secuencia didáctica IV:</b></p> <p>Comprensión lectora de diferentes tipos de textos. Vocabulario, sinónimos y antónimos. Reconocimiento de los subgéneros dramáticos.</p>



	Identificación de diversos personajes, espacio y conflicto dramático. Reconocer la estructura interna y externa de los textos dramáticos. Tipos de textos dramáticos.
<b>Matemática</b>	<b>SEXTOS NOTA 1 (20%): Patrones y Álgebra Unidad 2</b> Lenguaje algebraico. Patrones de formación de tablas de valores. Valoración de expresiones algebraicas. Identificación de elementos desconocidos en una tabla de valores. Ecuaciones e inecuaciones. Resolución de problemas.  <b>NOTA 2 (20%): (PRUEBA 1) Geometría y Medición. Unidad 3</b> Ángulos. Complemento y Suplemento de un ángulo. Triángulos. Ángulos entre rectas cortadas por una transversal. Resolución de problemas.  <b>NOTA 3 (20%): Geometría Unidad 3</b> Ángulos interiores y exteriores de triángulos y cuadriláteros. Tesselados. Medición y cálculo de perímetro, área, superficie y volumen de figuras 2D y 3D (cubos y paralelepípedos). Resolución de problemas.  <b>NOTA 4 (20%): (PRUEBA 2) Datos y Probabilidades. Unidad 4</b> Tablas de datos. Gráficos de Barra simple y doble. Gráficos circulares. Gráficos de Tallo y hoja. Probabilidades. Resolución de problemas.  <b>NOTA 5 (10%): (Proceso)</b> Multiplicación. División. Operatoria Combinada. Fracciones.  <b>NOTA 6 (10%): (Proceso)</b> Multiplicación. División. Operatoria Combinada. Fracciones.
<b>Historia Geografía y Ciencias Sociales</b>	<b>NOTA 1: 20%</b> Factores externos e internos de la independencia en América y Chile.  <b>NOTA 2: 20%</b> -Hombres y Mujeres destacados en el proceso de independencia de Chile. -Batallas y campañas militares significativas de la independencia de Chile. -Hitos y procesos de la organización de la república.





	<p>-Dificultades y desafíos de la organización de Chile. (cómo crear un gobierno) -Conservadores y Liberales. -Característica de la constitución de 1833. -Impacto de las reformas de los liberales en el siglo XIX.</p> <p><b>NOTA 3 DE PROCESO ACUMULATIVA:</b> Actividad 1: 10% Trabajo Práctico Línea de tiempo batallas y personajes en la historia de la independencia de Chile.</p> <p><b>Actividad 2: 10%</b> Autoevaluación</p> <p><b>PRUEBA 1: 40%</b> - Factores que influyeron en la independencia de Chile. - Batallas y personajes significativos en la independencia. -Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX. -Caracterizar los principales aspectos que definieron el periodo de riqueza aportada por la explotación del salitre, considerando la expansión económica y el inicio de la “cuestión social”. - Comparan la participación política en distintos periodos de la historia de Chile (por ejemplo, acceso al voto, ampliación del derecho a asociación y del derecho a manifestarse).</p>
<b>Ciencias Naturales</b>	<p><b>NOTA 1: Método Científico (proceso 10%) Proyecto de ciencias</b> <b>Nota 2: Secuencia Didáctica 3: “La energía nuestro motor “(proceso 20%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- LA ENERGÍA Y SUS MANIFESTACIONES.</li><li>- PROPIÉDADES DE LA ENERGÍA.</li><li>- LA ENERGÍA EN LA VIDA COTIDIANA</li><li>- EL SOL FUENTE ESCENCIAL DE ENERGÍA.</li><li>- LOS RECURSOS ENERGÉTICOS DE CHILE.</li><li>- VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LOS RECURSOS ENERGÉTICOS.</li><li>- USO RESPONSABLE DE LA ENERGÍA.</li></ul> <p><b>Nota 3: Secuencia Didáctica 4: “La materia y sus cambios de estado” (proceso 20%)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- MODELO CORPUSCULAR DE LA MATERIA.</li><li>- MODELO CORPUSCULAR DE LA MATERIA Y CAMBIOS DE ESTADO.</li><li>- LOS CAMBIOS DE ESTADO DE LA MATERIA.</li><li>- CAMBIOS DE ESTADO EN LA NATURALEZA.</li></ul> <p><b>Nota 4: Auto-Evaluación (10%)</b></p> <p><b>Prueba: Secuencia Didáctica 3 / Secuencia Didáctica 4 (40%)</b></p>
<b>Inglés</b>	<p><b>NOTA 1: Unidad 3 “The Natural world” (Taller 30%)</b> Vocabulario: animals Vocabulario: Habitats of animals Números y operaciones matemáticas hasta 50 Pasado simple: Regular and irregular verbs, questions, affirmative and negative sentences.</p>



	<p><b>NOTA 2: Unidad 4 “let’s travel” (Taller 30%)</b> Vocabulario: Means of transportation Vocabulario: travels Expresiones en pasado: verb to be Adjetivos posesivos y su uso Preguntas con “WH” Preguntar por cantidad: how much, how many</p> <p><b>PRUEBA:</b> English day 40 % (nota de proceso 20% + producto final 20%)</p> <p>Preparación English Day (Proceso 20%) Presentación de producto: English Day: Christmas songs (Producto final 20%)</p>
<b>Religión</b>	<p><b>N 1 - U6:</b> Cómo acogía Jesús, imitarlo a él, características que ayudan a acoger, ¿qué tipo de personas acogió Jesús, por qué?</p> <p><b>ACUM 1:</b> representan parábolas de Jesús. <b>ACUM2:</b> confeccionan con plastilina una celebración. <b>ACUM3:</b> investigar en parejas una religión y exponerla.</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> <b>U6:</b> Qué es acoger, características, tipo de personas que acoge Jesús. <b>U7:</b> Cómo nos cuida Dios, quién es Dios para mí, por qué, cómo presenta Jesús a Dios, cómo ven los cristianos a Dios. <b>U8:</b> Qué son las celebraciones, para qué sirven, tipos de celebraciones, qué representan cada una de ellas. <b>U9:</b> Quién es María, María ejemplo de madre, de vida; por qué, misión de María.</p>
<b>Artes Visuales</b>	<p><b>NOTA 1:</b> PINTURA OBJETUAL: Tema de su interés (Entorno cultural)</p> <p><b>NOTA 2:</b> RETABLO (El arte en el espacio público)</p> <p><b>PRUEBA 1:</b> Grafitti – Diseño Espacio público. Entorno cultural: el hombre contemporáneo y la Ciudad. Entorno artístico: el arte contemporáneo, el arte en el espacio público.</p>
<b>Música</b>	<p><b>NOTA 1:</b> Interpretar pieza musical de la zona central cueca, e interpretar canción de isla de pascua. <b>NOTA 2:</b> Confección de díptico sobre pregones de nuestro país, o costumbres. <b>PRUEBA:</b> Interpretación de villancicos a dos voces más acompañamiento de guitarras y percusión menor.</p>
<b>Tecnología</b>	<p><b>NOTA 1:</b> Objetos tecnológicos (etapas; diseñar, planificar y elaborar) <b>NOTA 2:</b> Objetos tecnológicos (etapas; diseñar, planificar, elaborar y evaluar)</p>
<b>Educación Física y Salud</b>	<p><b>NOTA 1:</b> “Danzas Folclóricas nacionales y latinoamericanas” (30%)</p> <p><b>NOTA 2:</b> “Deportes Individuales” (30%)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Historia del Badminton</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Movimientos ataque - defensa</li><li>• Posiciones del Badminton</li><li>• Características de los deportes individuales</li><li>• Relación vida saludable y deportes</li></ul> <p><b>PRUEBA 1:</b> "Deportes colectivos" (40%)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Historia del basquetbol</li><li>• Importancia del deporte en equipo</li><li>• Calentamiento, ejercicio físico y deportes</li><li>• Vida activa y saludable</li></ul>
--	--